



אסכולות. מפגשי תרבות ודעת.

האוניברסיטה הפתוחה
מערך לימודי החוץ



ידיעון חיפה
אביב - קיץ תשע"ח | 2018

פרופ' קובי מצר
פרופ' אביעד חפץ
עמית שטרייט
ליפז ויניצקי

נשיא האוניברסיטה הפתוחה
משנה לנשיא לעניינים אקדמיים
מנכ"ל האוניברסיטה הפתוחה
מנהל מערך לימודי החוץ של האוניברסיטה הפתוחה

אסכולות - צוות בית הספר

לימור בר און	מנהלת אסכולות
ורה וייס	מנהלת שלוחת אסכולות בחיפה
ענת גור	מנהלת תפעול ופרייקטים
גליה קנר	מנהלת המחלקה לשיווק לארגונים
טל אורטל	מנהלת פרסום
אנסטסיה גלדישב	מנהלת מרכז מידע וקשרי לקוחות
דוד ברמאיר	מנהל כספים, מערך לימודי החוץ
נירית וינגרטן	מנהלת שיווק, מערך לימודי החוץ
אטי גינזבורג	מנהלת המחלקה להרשמה, מערך לימודי החוץ

ועדת היגוי אקדמית

ד"ר גדי שגיב, יו"ר
ד"ר אור קרסין
ד"ר אריה נחמייאס

הפקה: טל אורטל
עריכה לשונית: יעל אונגר
גרפיקה: רותי אפלברג
התקנה והבאה לדפוס: שרונה יוהן
סדר מחשב: דלית סולומון

האוניברסיטה הפתוחה, קמפוס חיפה

בית בירם, שד' אבא חושי 15, חיפה 3478620
משרדי אסכולות - טל': 169-700-700-1; פקס: 09-9741474
בימים ראשון-חמישי, בשעות 17:00-9:00
דואר אלקטרוני - ascolot@openu.ac.il

האוניברסיטה הפתוחה שומרת לעצמה את הזכות לשינויים.



חברי **אסכולות** היקרים,

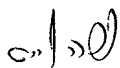
כמדי שנה, אנו שבים ומציעים לכם מבחר סדרות מגוון, בתחומי דעת רחבים ומרתקים, עם מיטב המרצים, באולמות הנוחים ביותר. כל זאת, תוך הקפדה יתרה על רמה אקדמית גבוהה ועל שירות ללא פשרות.

בנוסף לסדרות של **אסכולות**, נמשיך לקיים אירועי תרבות ודעת מובילים, ולהזמין אתכם לקחת חלק בחוויה אינטלקטואלית מהנה וייחודית זו.

לקורסי **אסכולות** המתקיימים בחיפה הוספנו השנה קורסים שונים: "כאוס גלובלי", "ארון התרופות של הטבע", "העשור המהפכני – על תרבות שנות ה־60" ו"הנצרות – מתחילתה ועד הרפורמציה".

אנו קוראים לכם להמשיך ולצרף חברים וקרובים לקורסי **אסכולות**, ולהעשיר בכך את חוויית הלימוד שלכם.

תודה על בחירתכם, בכל פעם מחדש, ב**אסכולות**.



ורה וייס

מנהלת שלוחת **אסכולות** חיפה



לימור בכ און

מנהלת **אסכולות**

סמסטר ב' וסמסטר קיץ

ראשון	שני	שלישי	רביעי	שישי
13:00–10:00	12:30–11:00		13:00–11:30	11:30–10:00
אסטרטגיות משתנות במזרח התיכון פרופ' עוזי רבי	אירופה הפוסט־טראומטית ד"ר יצחק נוי		הנצרות ד"ר עודד ציון חדש	יצירות מופת בגובה העיניים דוד איבגי
13:00–11:30			18:00–16:30	13:00–10:00
נפלאות החושים ד"ר יוסי חלמיש			ארון התרופות של הטבע פרופ' זהרה יניב קיץ	טרומ־בכורה אסכולות מרצים שונים
		18:30–17:00	17:30–16:00	12:30–11:00
		עוד חוזר הניגון גבי ארגוב	הצלחה באתגרי החיים ד"ר אנאבלה שקד	קריאה חדשה בספר הספרים מרצים שונים
	19:00–17:30		19:30–18:00	12:30–11:00
	קריאה חדשה ומסעירה של ש"י עגנון פרופ' חיים באר		כאוס גלובלי ניצן הורוביץ חדש	ביצועי המופת של יצירות גאוניות גיל שוחט
	21:00–18:00			13:00–11:30
	טרומ־בכורה אסכולות מרצים שונים			קיצור תולדות הזמן והאנושות פרופ' עילם גרוס
				13:30–12:00
				העשור המהפכני בועז כהן קיץ

תוכן העניינים

יום ראשון

- 5 אסטרטגיות משתנות במזרח התיכון
- 6 נפלאות החושים

יום שני

- 7 אירופה הפוסט־טראומטית
- 8 טרום־בכורה אסכולות
- 9 קריאה חדשה ומסעירה של ש"י עגנון

יום שלישי

- 10 עוד חוזר הניגון

יום רביעי

- 11 הנצרות – חדש
- 12 כאוס גלובלי – חדש
- 13 הצלחה באתגרי החיים
- 14 ארון התרופות של הטבע – קיץ

יום שישי

- 15 קיצור תולדות הזמן והאנושות
- 16 טרום־בכורה אסכולות
- 17 קריאה חדשה בספר הספרים
- 18 ביצועי המופת של יצירות גאוניות
- 19 העשור המהפכני – קיץ
- 20 יצירות מופת בגובה העיניים
- 22 הנחיות הרשמה ותשלום שכר הלימוד
- 25 טופס הרשמה

חדש באסכולות חיפה



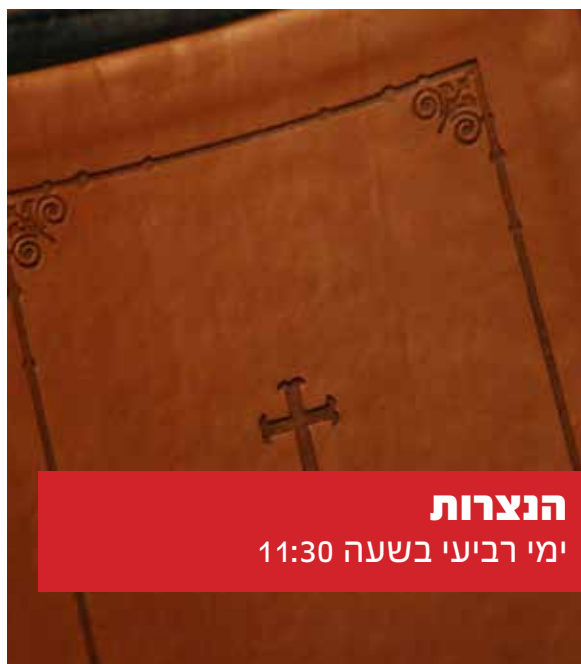
ארון התרופות של הטבע

ימי רביעי בשעה 16:30



כאוס גלובלי

ימי רביעי בשעה 18:00



הנצרות

ימי רביעי בשעה 11:30



העשור המהפכני

ימי שישי בשעה 12:00

אסטרטגיות משתנות במזרח התיכון

פרופ' עוזי רבי

ראש מרכז דיין, אוניברסיטת תל-אביב



עקב התהפוכות הדרמטיות במזרח התיכון בשנים האחרונות מוצאת עצמה ישראל נוכח מציאות משתנה, המחייבת הצטיידות בכלי חשיבה חדשים ומתאימים.

הסדרה שלפנינו עוסקת בשינויים המשליכים על ישראל ועל המזרח התיכון כולו. המחצית הראשונה של כל מפגש תוקדש לסקירה היסטורית של הנושא הנדון, והמחצית השנייה תעסוק בענייני השעה. את הסדרה נחתום בהערכת המצב באזורנו.

תוכנית הקורס

ישראל והכורדים 11.3.18
נקודת מפנה?

ישראל ורוסיה 15.4.18
הפשרה בהסכמה טקטית

ישראל והפלסטינים 13.5.18
לאן מכאן?

ישראל והמזרח התיכון 10.6.18
משוואות משתנות



אסכולות בשטח סיורים לימודיים בארץ

כיצד מעצבים זיכרון

סיור בהדרכת משה חרמץ

כיצד מעצבים זיכרון קולקטיבי ולאומי? משה חרמץ יקח אתכם לסיור במוזיאון **יד ושם**, אחד המוזיאונים הגדולים בעולם למורשת השואה, יעמוד עמכם על הדרכים להנצחת השואה ולעיצוב הזיכרון, ועל התמורות שחלו בהן מאז שנות ה־50 ועד ימינו.

יום ה-26.4.18, נקודת מפגש: יד ושם בשעה 16:00
עלות: 145 ש"ח לאדם

ראשון 10:00-13:00

סינמטק חיפה, שד' הנשיא 142, חיפה

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש		
הרשמה מוקדמת	660 ש"ח	695 ש"ח
עד 4.2.18		
הרשמה מאוחרת	695 ש"ח	735 ש"ח

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85359

נפלאות החושים

ד"ר יוסי חלמיש

רופא וחוקר מוח



כיום, יותר מתמיד, נדרשים מהמוח תפקוד יעיל יותר המותאם לקצב החיים המהיר, יכולות זיכרון משופרות, יכולת קבלת החלטות, ריכוז ועוד. התפתחות הטכנולוגיה בעשורים האחרונים איפשרה להבין טוב יותר כיצד פועל המוח, ובזכות הבנה זו פיתחו חוקרי המוח כלי עבודה טבעיים לקידום ולשיפור תפקודיו.

תוכנית הקורס

כאב	15.4.18	ראייה	11.3.18
נתוודע למסע שעורך הכאב מאזורי הגוף השונים לעבר המוח, ובמוח עצמו. נשמע על המודעות לכאב, הפירוש הרגשי לכאב, וכיצד ניתן לדכא את תחושת הכאב.		כשליש מאזורי המוח הגבוהים עוסקים בקליטה ובעיבוד של מסרים אופטיים המגיעים מהעין. במפגש זה נלמד על העין, ומה הקשר בינה לבין תפקודי המוח.	
אינטואיציה	22.4.18	טעם וריח	18.3.18
החוש השישי חי וקיים, פועל ומפעיל. באזורי המוח העמוקים מתנהלות רשתות עצביות אשר מעבדות מסרים ומעבירות לנו מידע שמאפשר לנו להתנהל בחיי היומיום באמצעות אינטואיציה.		כל חומר מורכב מאטומים ומולקולות. תכונות מסוימות של אותם החלקיקים מאפשרות הפעלה של חיישנים בחלל הפה והאף. המסר מהפה ומהאף נקלט באזורי מוח ייחודיים, ומחולל תגובת שרשרת מופלאה.	
שמיעה	29.4.18	מגע	25.3.18
השמיעה היא אמצעי חשוב לייצוג של העולם הסובב אותנו. הרשת העצבית במוח משתמשת בקלט השמיעתי כחומר גלם לתיפקוד משמעותי בחיי היומיום.		נשמע על החיישנים הנמצאים מתחת לעורנו, שמדווחים לאזורי המגע במוח במה חשנו. חוש המגע נועד לזהות סכנות, אך בו בזמן הוא גם מאפשר לנו להרגיש טוב יותר.	
ערכול חושים	6.5.18	שיווימשקל	8.4.18
בהרצאה מסכמת זאת נראה כיצד כל החושים, שבמפגשים הקודמים התייחסנו אל כל אחד מהם כאל רשת עצבית עצמאית וייחודית במוח, יוצרים יחדיו משהו מורכב הרבה יותר.		היכולת לייצב את עצמנו אינה מובנת מאליה. המוח משקיע מאמצים על מנת לאתר את השרירים הנדרשים לצורך איזון.	

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת	660 ש"ח	695 ש"ח
עד 4.2.18		
הרשמה מאוחרת	695 ש"ח	735 ש"ח

ראשון 11:30-13:00

אולם ע"ש ברוך ורות רפפורט לתרבות ואמנות, שד' הנשיא 142, חיפה

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85357

אירופה הפוסט־טראומטית

ד"ר יצחק נוי
היסטוריון



השנים שלאחר סיום המלחמה בהיטלר היו תקופה של הסקת מסקנות ושגשוג באירופה. אולם שגשוג זה לא היה מובן מאליו, והיה רצוף תקלות והתנגשויות קשות בחזיתות שונות.

תוכנית הקורס

5.3.18	תוכנית מרשל – היא קרויה על שמו של מזכיר המדינה של ארה"ב, ובמסגרתה הועברו לאירופה 13 מיליארד דולר להצלת כלכלתה. הצלחתה הייתה מדהימה.	16.4.18	המרד ההונגרי – ניסיונו של העם ההונגרי להתמרד ולנער מעליו את עול הקומוניזם הסובייטי דוכא באכזריות בידי צבאות ברית וארשה, ומנהיגיו הוצאו להורג.
12.3.18	המצור על ברלין – זה היה ניסיונו של סטלין להפוך את הסכמי סוף מלחמת העולם השנייה ולספח את ברלין. הניסיון נכשל בשל נחישותו של נשיא ארה"ב.	23.4.18	הסכם רומא – הסכם היסוד שהביא להקמת השוק האירופי המשותף, מעבר לחשיבותו הכלכלית, היה אחד מצעדי המפתח להקמת האיחוד האירופי.
19.3.18	הקמת נאט"ו – ארה"ב ביצעה הימור צבאי עצום לשמור על גבולות מערב אירופה בפני התפשטות הקומוניזם.	7.5.18	דוקטרינת ברז'נייב – בעקבות האביב של פראג קבע מנהיג ברית המועצות, כי אם מדינה ממדינות ברית וארשה סוטה מדרך הסוציאליזם, על חברות הברית האחרות להחזירה אל המסילה, אפילו בכוח הזרוע.
26.3.18	קהילת הפחם והפלדה האירופית נוסדה בידי צרפת, גרמניה, איטליה, בלגיה, לוקסמבורג והולנד, במטרה לשלב למערכת כלכלית אחת את משאבי הפחם והפלדה של כל השש כדי למנוע סכסוכים בעתיד. זה היה היסוד לאיחוד האירופי.	14.5.18	הריסת חומת ברלין – אירוע מכונן זה הביא לאיחוד גרמניה, סימן את התפרקות ברית המועצות ודוקטרינת ברז'נייב, ועבר בשקט בלתי־צפוי.
9.4.18	דוקטרינת הלשטיין – נקבעה בימי הקאנצלר המערב גרמני הראשון, שסירב להכיר במזרח גרמניה. הדוקטרינה קבעה, כי מדינה שתכיר במזרח גרמניה תאבד את קשריה עם מערב גרמניה.	28.5.18	אמנת ליסבון – החליפה את אמנת מאסטריכט מ־1992 ואת הסכם רומא מ־1957. זו האמנה הבינלאומית שמכוחה פועל האיחוד האירופי.

שני 11:00-12:30

אולם ע"ש ברוך ורות רפפורט לתרבות
ואמנות, שד' הנשיא 142, חיפה

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת	660 ש"ח	695 ש"ח
עד 4.2.18		
הרשמה מאוחרת	695 ש"ח	735 ש"ח

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85399

טרום בכורה אסכולות

יהודה סתיו

יועץ אמנותי



במסגרת הקורס מוקרנים סרטי איכות טרום יציאתם לבתי הקולנוע. הסרטים נבחרים על ידי צוות מבקרי קולנוע, ומוקרנים בלוויית הרצאה של מומחה המעשירה את חוויית הצפייה.

מועדי המפגשים

4.6.18 | 14.5.18 | 16.4.18 | 5.3.18

לתשומת לבכם:

מידע על הסרט ניתן לקבל:

דואר אלקטרוני: ascolot@openu.ac.il

אתר אינטרנט: www.openu.ac.il/ascolot



מתוך הסרט "גלגל ענק", במאי: וודי אלן, 2017

שני 21:00-18:00

מתחם yes planet

שד' ההסתדרות 55, צ'ק פוסט, חיפה

תלמיד ות"ק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת 340 ש"ח 360 ש"ח
עד 4.2.18

הרשמה מאוחרת 360 ש"ח 380 ש"ח

עד 5 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 383414

קריאה חדשה ומסעירה של ש"י עגנון

הסופר פרופ' חיים באר

פרופ' לספרות באוניברסיטת בן-גוריון בנגב



הסופר **חיים באר** מגיש סדרת הרצאות שתעסוק בכמה מיצירות המופת של גאון הפרוזה העברית וחתן פרס נובל לספרות. מתוך בקיאות ב"ארון הספרים היהודי", מקור יניקתו של עגנון, ובמכלול יצירתו הרחבה כאחד, ישוחח חיים באר על כמה מיצירותיו של עגנון.

תוכנית הקורס

והיה העקוב למישור יצירת הנעורים המופלאה שקבעה את מקומו של מחברה בכותל המזרח של הפרוזה העברית.	28.5.18	שירה על חולי ואהבה הרסנית ברומאן האחרון שעגנון לא זכה להביאו לידי גמר.	19.3.18
עיר ומלואה מפעל הענקים להנצחת עיר הולדתו של עגנון בוצ'אץ', שהקהילה היהודית בה הושמדה בשואה.	11.6.18	תמול שלשום על המשבר הדתי של החלוצים, על בלק הכלב הדמוני, ועל כוחה המסויט של האהבה כמפתח להבנת הרומאן הגדול של ימי העלייה השנייה.	23.4.18

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת	330 ש"ח	350 ש"ח
עד 4.2.18		
הרשמה מאוחרת	350 ש"ח	370 ש"ח

שני 19:00-17:30

סינמטק חיפה, שד' הנשיא 142, חיפה

עד 5 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 385358

עוד חוזר הניגון

יעקב שבתאי, ע. הלל וסשה ארגוב

חדש

גבי ארגוב

פסנתרנית, וכלתו של סשה ארגוב



שרים ומספרים על גדולי הזמר העברי: יעקב שבתאי, ע. הלל וסשה ארגוב

תוכנית הקורס

סשה ארגוב – מופע משפחתי לציון

20 שנה למותו

הקשר בין סשה ארגוב לבין משוררים כבר היה לאגדה. הוא סבר שהמוסיקה נועדה לשרת את הטקסט, ולכן החיבור בין מוסיקה לטקסט חזק כל כך בלחניו. בנו, איתמר, יספר סיפורים אישיים, מקוריים, מרגשים ומשעשעים.

ביצוע:

הנכדות נועה ואלה ארגוב – שירה

הבן איתמר ארגוב – חצוצרה ופלוגלהורן

הכלה גבי ארגוב – פסנתר ושירה

1.5.18

"זכרון דברים"

13.2.18

יעקב שבתאי היה סופר עברי, מחזאי, פזמונאי ומתרגם, והוא נחשב כיום לאחד הנטורליסטים החשובים ביותר של הספרות העברית. נתוודע לדמותו של האיש המיוחד הזה ונשמע משיריו.

ביצוע:

נועה שבתאי, בתו

אייל חביב – שירה

גבי ארגוב – פסנתר ושירה

"יוסי, ילד שלי מוצלח"

13.3.18

ע. הלל היה איש השירים השובבים, עתירי הדמיון, ההומור ומשחקי הלשון, וגם איש של פרוזה רגישה. נשמע מיצירותיו, סיפורים על אודותיו, וביצועים של שיריו.

ביצוע:

טל עומר, בתו הבכורה, יוצרת ובמאית -

סיפור וקריאה

גבי ארגוב - פסנתר ושירה

נועה ארגוב - שירה

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת 330 ש"ח 350 ש"ח
עד 4.2.18

הרשמה מאוחרת 350 ש"ח 370 ש"ח

שלישי 17:00-18:30

סינמטק חיפה, שד' הנשיא 142, חיפה

עד 5 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 385404

ד"ר עודד ציון
היסטוריון



הקורס דן ביסודות הדת הנוצרית מעת הקמתה ועד למהפכה של מרטין לותר. נתמקד בהיסטוריה ובעולם הרעיונות, האמונה והטקסים של הכנסייה הקתולית. נבחן כיצד עלתה הכנסייה למעמדה בימי הביניים, נדון ביחסה של ההגות הנוצרית כלפי היהודים, ונסקור את הפילוגים החשובים בעולם הנוצרי.

תוכנית הקורס

7.3.18	ארץ ישראל ערב הופעת הנצרות	9.5.18	השילוש הקדוש ו"המיסתורין האבסולוטי"
14.3.18	חיי ישו – היסטוריה ומיתוס	16.5.18	שבעת הסקרמנטים
21.3.18	תורתו של ישו – "הדרשה על ההר"		צינורות החסד של האמונה
28.3.18	עולמו של פאולוס – הבשר והרוח	23.5.18	הרפורמציה הפרוטסטנטית של לותר
25.4.18	התנצרותה של אירופה		"צדיק באמונתו יחיה"
2.5.18	אוגוסטינוס – על החטא והגאולה	30.5.18	דימוי היהודי בנצרות
			"כעיוור במראה"

רביעי 13:00-11:30

בית יד לבנים, רח' הירקון 48, חיפה

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת	660 ש"ח	695 ש"ח
עד 4.2.18		
הרשמה מאוחרת	695 ש"ח	735 ש"ח

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85355

כאוס גלובלי

מוקדי סכסוך בעולם

חדש

ניצן הורוביץ

פרשן לעניינים בינלאומיים, בעל טור ב"הארץ", ומגיש בגלי צה"ל



על רקע מה שנראה כסדר עולמי חדש, הזירה הבינלאומית ממשיכה לדמם: שורה של סכסוכים קשים קורעת מדינות שלמות, ומובילה את האנושות במסלול של עימותים מסוכנים. היריבות הגלובלית בין ארצות הברית, רוסיה וסין, משברי הפליטים והטרור באירופה, המתרחבות הגואה בצפון קוריאה – אלה רק כמה דוגמאות למשברים בינלאומיים, כולם קשורים זה בזה.

תוכנית הקורס

משבר הפליטים והטרור האיסלאמי קורעים את אירופה	9.5.18	המלחמה הקרה חוזרת: רוסיה מול ארצות הברית – במזרח התיכון, במזרח אירופה, במזרח הרחוק, ובלוחמת הסייבר	14.3.18
מאבק התנועות הבדלניות באירופה: סכסוכים לאומיים ואזוריים בספרד, בבריטניה, בצרפת ובאיטליה מאיימים על מדינות הלאום הוותיקות	23.5.18	המהפכה הסינית החדשה: מענק כלכלי למעצמה צבאית – האם המלחמה החדשה תפרוץ בים סין הדרומי?	28.3.18
אפגניסטן: המלחמה הבלתי־נגמרת	6.6.18	צפון קוריאה: המדינה המסוכנת בעולם?	25.4.18
גרילה, פשע, ואינטרסים בדרום אמריקה	20.6.18		
אפריקה: מלחמות, בצורת ורעב	27.6.18		

תלמיד ות"ק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת	עד 4.2.18	670 ש"ח	705 ש"ח
הרשמה מאוחרת		705 ש"ח	745 ש"ח

רביעי 19:30-18:00

סינמטק חיפה, שד' הנשיא 142, חיפה

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85445

הצלחה באתגרי החיים

ד"ר אנאבלה שקד

מייסדת בית הספר לפסיכותרפיה במכון אדלר



סדרה זו תעסוק במערכות יחסים בכל מעגלי החיים: הורות, המשפחה המורחבת, מקום העבודה ועוד. נבחן את רשת היחסים המקיפה אותנו, את הסכנות האורבות ליציבותם של קשרינו בצמתים ובמשברי הזמן, ונלמד מהי תקשורת אפקטיבית. נשמע מה יעזור לנו לכוון יחסים טובים, נעימים, מעשירים ומצמיחים בכל מעגלי החיים.

תוכנית הקורס

זרקו אותי, פיטרו אותי	16.5.18	אפקט התקשורת	7.3.18
מייאוש למשמעות בעזרתן של מערכות חברתיות		מהי תקשורת אפקטיבית בכל מעגלי החיים	
לבחור, להתחדש ולשנות	30.5.18	בין יחסים לתוצאות	21.3.18
הבחירות שאנו עושים, המחירים שאנו משלמים		עולם העבודה בתקופתנו	
סליחה, טעות בקריאת המציאות	13.6.18	משבט למשפחה	25.4.18
על הפער בין המציאות האובייקטיבית לבין התפיסה הסובייקטיבית		הקשרים המורכבים עם משפחות המוצא	
מנותקים	27.6.18	הילד בן 30, להורים יש חום גבוה	2.5.18
בעיות של קשב ויחסים בעולם של מסכים		תקשורת עם ילדים בכל גיל	

רביעי 17:30-16:00

סינמטק חיפה, שד' הנשיא 142, חיפה

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת	660 ש"ח	695 ש"ח
עד 4.2.18		
הרשמה מאוחרת	695 ש"ח	735 ש"ח

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85367

ארון התרופות של הטבע

קיצ

פרופ' זהרה יניב

אתנובוטנאית וביוכימאית



כיצד מוסיפים בריאות ומונעים חולי באמצעות צמחים ומזונות מן הטבע – על רזי צמחי המרפא, תבלינים ועוד.

תוכנית הקורס

עולם התבלינים	27.6.18	לאכול כדי להיות בריא	6.6.18
ארון התרופות שנמצא אצלנו במטבח.		האם תזונה רפואית היא רפואה משלימה או רפואה מחליפה? מה מבין המאכלים שאנו אוכלים מיטיב איתנו, ואפילו יכול לרפא אותנו? וממה כדאי להיזהר?	
צמחי מרפא ומערכת הלב והדם	4.7.18	צמחי מרפא כמשככי כאבים	13.6.18
לחץ דם, כולסטרול גבוה ושבץ מוחי – יש דרך למנוע אותם באמצעות צמחי מרפא ותרופות סבתא.		מה מציע לנו עולם הצמחים כתחליף לתרופות סינתטיות? ומה מתוך אלו גדל בארצנו?	
טיפול בדיכאון, בפחד ובחרדה	11.7.18	קנאביס ומריחואנה	20.6.18
אילו מצמחי המרפא יסייעו לנו בהתמודדות עם האויבים הגדולים של העת הנוכחית – דיכאון וחרדה? ומה יעזור לנו לישון?		תרופות הפלא של העידן המודרני.	

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת	עד 4.2.18	440 ש"ח	465 ש"ח
הרשמה מאוחרת		465 ש"ח	490 ש"ח

רביעי 18:00-16:30

סינמטק חיפה, שד' הנשיא 142, חיפה

עד 5 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85480

קיצור תולדות הזמן והאנושות

פרופ' עילם גרוס

המחלקה לפיסיקה של חלקיקים, מכון ויצמן למדע; חוקר במרכז האירופאי לחקר הגרעין CERN בשווייץ



הקורס יתמקד במהפכות שחוללו הפיסיקאים במאות ה־20 וה־21, וכן בדרך חייהם וביצירתם, ועל כל אלו נשמע בשפה קולחת ומובנת. ההרצאות ילוו בקטעי וידאו.

לא נחוץ ידע קודם במדע.

תוכנית הקורס

משפחת אורט ועולמות מרובים

16.2.18

תורת הקוונטים מנקודת מבט לא שגרתי: האם היקום שלנו משכפל את עצמו ואותנו מעת לעת?

ריצור פיינמן

16.3.18

ה"קוסם" והמורה הגדול ביותר של הפיסיקה: קיצור תולדותיו של הפיסיקאי הכי צבעוני בעולם.

חייהם ומותם של כוכבים

18.5.18

מה מסתתר מאחורי התמונות המרהיבות של טלסקופי חלל כמו "האבל".



אסכולות בשטח סיורים לימודיים בארץ

צבע טרי 2018

מדריכה: מירי קרימולובסקי

בכל שנה מספק היריד "צבע טרי" תמונות מצב עדכנית של שדות האומנות והעיצוב הישראליים. הצטרפו למירי קרימולובסקי לסיור בסצנה האמנותית הלוהטת ביותר.

לפרטים על הסיור פנו למוקד אסכולות 169-700-700-1
עלות: 145 ש"ח לאדם

שישי 10:00-11:30

סינמטק חיפה, שד' הנשיא 142, חיפה

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת	330 ש"ח	350 ש"ח
עד 4.2.18		
הרשמה מאוחרת	350 ש"ח	370 ש"ח

עד 5 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 385207

טרומ' בכורה אסכולות

חדש

יהודה סתיו

יועץ אמנותי



במסגרת הקורס מוקרנים סרטי איכות טרם יציאתם לבתי הקולנוע. הסרטים נבחרים בידי צוות מבקרי קולנוע, ומוקרנים בלוויית הרצאה של מומחה המעשירה את חוויית הצפייה.

לתשומת לבכם:

מידע על הסרט ניתן לקבל:

דואר אלקטרוני: ascalot@open.ac.il

אתר אינטרנט: www.open.ac.il/ascalot

מועדי המפגשים

1.6.18 | 11.5.18 | 13.4.18 | 2.3.18

שישי 10:00-13:00

מתחם קניון מול זכרון

אזור תעשייה מערבי, זכרון יעקב

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת
עד 4.2.18

הרשמה מאוחרת

360 ש"ח

340 ש"ח

380 ש"ח

360 ש"ח

עד 5 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 83414



יותר חברים - יותר שוברים!

מצרפים חברים ונהנים משוברי מתנה
לאחת מרשתות הספרים המובחרות

100 ₪ מתנה בצירוף חבר אחד
תוספת 100 ₪ לכל חבר נוסף

תוקף המבצע 28.2.18 • עד גמר המלאי • ט.ל.ח

קריאה חדשה בספר הספרים

חדש

התנ"ך הוא הספר הנקרא ביותר, והוא תורגם כמעט לכל השפות. עד היום נכתבות פרשנויות רבות לגביו. במסגרת קורס זה יציגו ארבעה מרצים את נקודות מבטם על ספר הספרים.

תוכנית הקורס

4.5.18

נשות המגילה: רות, ערפה ונעמי
שהרה בלאו, סופרת



23.3.18

פרשת בשלח
מה קרה מיד אחרי היציאה ממצרים?
פרופ' נסים קלדרון, אוניברסיטת
בן-גוריון בנגב



צלם: יותם בלאו

1.6.18

דוד
מלך בעל כורחו כדמות המנהיג
האידיאלי
יהושע סובול, מחזאי, סופר ובמאי



13.4.18

למה כתבו את ספר התורה
פרופ' יאיר זקוביץ', האוניברסיטה
העברית בירושלים



תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת	340 ש"ח	360 ש"ח
עד 4.2.18		
הרשמה מאוחרת	360 ש"ח	380 ש"ח

שישי 11:00-12:30

אולם ע"ש ברוך ורות רפפורט לתרבות
ואמנות, שד' הנשיא 142, חיפה

עד 5 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85468

אסכולות בשטח סיורים לימודיים בארץ

לילות רמדאן

(קושי קל-בינוני)

מדריכות: טל רז ושירין מחדג'נה

חודש הרמאדן הוא התקופה המיוחדת ביותר בשנה המוסלמית. הסיור באום אל-פאחם ובכפר ברטעה יקח אותנו אל ההכנות המיוחדות לקראת לילות הרמאדן ושבירת הצום, אל השווקים השוקקים חיים.

*הסיור כולל אירוח בבית משפחה מוסלמית לסעודת האיפטר, סעודת שבירת הצום.

יום ב, 28.5.18, יציאה מתל אביב בשעה 16:00
עלות: 330 ש"ח לאדם

ביצועי המופת של יצירות גאוניות

גיל שוחט

פסנתרן, מנצח ומלחין



במאה ה־20 הפך הביצוע לאמנות העומדת בזכות עצמה, ולעיתים נדמה כי התהפכו היוצרות, והמבצע אפילו גדול מהיצירה. בסדרה זו נאזין ליצירות מופת בביצועם של המבצעים הגדולים ביותר, נשמע מה הפך את הביצוע הספציפי שזכה לתהילה למה שהוא, מה הקשר של המבצע למלחין, והאם המלחינים הגדולים היו המבצעים הטובים ביותר של יצירותיהם.

תוכנית הקורס

11.5.18 ג'קלין דה־פרה מבצעת את הקונצ'רטו לצ'לו מאת אלגר השוואות: פבלו קזאלס, גרגור פיאטיגורסקי, מישה מייסקי אמן אורח: שמחה חלד ביצוע: ברהמס: סונטה מס' 1 לצ'לו ופסנתר רחמיניוב: ווקליזה לצ'לו ופסנתר	16.3.18 לאונרד ברנשטיין מנצח על הסימפוניה התשיעית מאת מהלר השוואות: סיימון ראטל, גוסטבו דודאמל אמן אורח: אלון הררי ביצוע: מהלר: "אור קדומים" מתוך הסימפוניה השנייה, ו"שיר חצות" מתוך הסימפוניה השלישית	16.3.18
22.6.18 לוצ'אנו פאבארזטי, פלאסידו דומינגו וחוזיה קארראס בקונצרט שלוש הטרנרים אמנית אורחת: דניאלה לוגסי ביצוע: ליאונרד כהן: "הללויה" גרשווין: "פורגי ובס" מתי כספי: "ברית עולם", "אני אשתגע" רייכל: "יא מאמא" לאווי: "גבירתי הנאוה"	27.4.18 מרתה ארחריץ' מבצעת את הקונצ'רטו מס' 3 מאת פרוקופייב השוואות: סרגיי פרוקופייב עצמו, יבגני קיסין, יפים ברונפמן אמן אורח: ויקטור סטניסלבסקי ביצוע: רחמיניוב: סונטה מס' 2, קונצ'רטו מס' 3	27.4.18

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת	345 ש"ח	365 ש"ח
עד 4.2.18		
הרשמה מאוחרת	365 ש"ח	385 ש"ח

שישי 11:00-12:30

אולם ע"ש ברוך ורות רפפורט לתרבות ואמנות, שד' הנשיא 142, חיפה

עד 5 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 8542238

העשור המהפכני

סקס, סמים ורוקנרול בשנות ה־60

קיצ

בועז כהן

שדרן רדיו, מוסיקאי ומרצה על תרבות בת־זמננו



צילום דוד יונקור

הקורס עוסק באירועים ההיסטוריים שהתרחשו בשנות ה־60 של המאה ה־20, ובסביבה שבה נוצרה בארצות הברית, בבריטניה, ולא רק בהן, מוסיקה נפלאה, ב־אנרים שונים (ג'אז, רוק, פולק ועוד). בקורס נשמע על יחסי הגומלין בין המוסיקה שנוצרה בעשור זה לבין תנועת המחאה נגד מלחמת וייטנאם, התנועות שפעלו לקידום מעמד ההומואים, הלסביות והשחורים, והחופש המיני שכבש את הצעירים בכל העולם.

תוכנית הקורס

- 18.5.18 גיטרה בס וגלולה למניעת הריון** – המצאת הגלולה, למניעת הריון שיחררה את הגוף, והרוקנרול שיחרר את הנפש בתקופה שבה החלה פריצתם של אלביס פרסלי, צ'אק ברי, באדי הולי וריצ'רד הקטן לתודעת הקהל. הביטלס החלו לפעול יחד, באנגליה החלו לנשב רוחות של שינוי, ובארצות הברית החל לכהן הנשיא הצעיר ג'ון פיצג'רלד קנדי.
- 8.6.18 לידת הביטלס והפלישה הבריטית** – ביטול גיוס חובה לצבא הבריטי הוליד דור חדש של מעריצי רוקנרול. על במת העולם שאחרי רצח קנדי עלו גיבורים חדשים. הביטלס כבשו את ארצות הברית בסערה, ופתחו את השער ללהקות נוספות. הבלוז האמריקאי פגש את הרוח האנגלית והוליד אמנות חדשה – הרוק הבריטי.
- 22.6.18 ארבעה יהודים, עט ונייר** – ארבעה גיבורים יהודים אמריקאים פרצו לתודעה במחצית השנייה של שנות ה־60. בוב דילן, פול סיימון, לו ריד ולאונרד כהן שינו את אמנות כתיבת השיר מן הקצה אל הקצה, ויצמצמו את הפער שבין שיר לשירה.
- 13.7.18 שחור הוא יפה** – נאומו המפורסם של הכומר ד"ר מרטין לותר קינג מ־1963 נישא בעיצומו של תהליך שינוי בזירת המוסיקה בארצות הברית. חברת התקליטים "טאמלה/מוטאון" סייעה לכניסת להיטיהם של אמנים אפריקאים־אמריקאים אל מצעדי הפזמונים. כך החל שינוי תודעה כללי, שהיה חלק מן השינוי החברתי.
- 27.7.18 גיטרות וסמים** – 1969 הייתה שנה סוערת: התקיים פסטיבל וודסטוק, נערכו מצעדי המחאה הגדולים נגד מלחמת וייטנאם, התחוללו מהומות סטונוול, ולראשונה בתולדות האנושות דרך אדם על הירח. בשנה זו הקליטו הביטלס את האלבום האחרון והתפרקו, ולד זפלין הוציאה תקליט בכורה.
- 10.8.18 רוק כחול־לבן** – בין המלחמות ב־1967 וב־1973 התפתח בישראל רוק מקומי, זאת על רקע התפתחות הספרות העברית בשנות ה־70, התפתחות התקשורת וסיקור המוסיקה בישראל בשנות ה־70, ופתיחת השערים להשפעות אמריקאיות ובריטיות.

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת	440 ש"ח	465 ש"ח
עד 4.2.18		
הרשמה מאוחרת	465 ש"ח	490 ש"ח

שישי 12:00-13:30

סינמטק חיפה, שד' הנשיא 142, חיפה

עד 5 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85486

יצירות מופת בגובה העיניים

דוד איבגי

אוצר ומרצה לאמנות



הציור במחצית השנייה של המאה ה-19 התאפיין בדרכים שונות בהן ניסו אמנים לתפוס את המציאות הנראית לעין. ואז התברר שהעניין אינו כה פשוט, ולא הכל הוא כפי שרואות העיניים.

תוכנית הקורס

9.3.18	"המלקטות" (1848) – ז'אן פרנסואה מִילֶה ואסכולת ברביזון שבו אל הטבע כמקור השראה, ואל אנשי הכפר הפשוטים כשומרי התמימות והיופי.	11.5.18	"בררכת חבצלות המים" (1907) – ציוריו של קלוד מונה הם מחקר צרף על העין המתבוננת ועל האופן בו מבקש הצייר לקבע את מה שלא ניתן לתפוס.
23.3.18	"הסטודיו" (1855) – לגוסטב קורבה לא הייתה סבלנות רבה לרעיונות רומנטיים. הא סבר שתפקידו של הצייר הוא לתאר את המציאות, על כל מערומיה.	25.5.18	"מולן דה לה גאלט" (1876) – אוגוסט רנואר הילל את חייה נטולי-הדאגה של פאריס, ועטף את דמויותיה בכל גוני הקשת.
13.4.18	"ארוחת בוקר על הדשא" (1863) – אדואר מאנה לימד אותנו פרק בהתבוננות כנה וביקורתית בערכי האמנות של זמנו, ופתח את עידן המודרניזם.	8.6.18	"זרם הגולף" (1899) – וינסלו הומר שילב מגמות ציור נטורליסטיות מצרפת עם התבוננות אמריקאית בחיים ובטבע.
27.4.18	"הרקדנית הקטנה בת ה-14" (1874) – אדגר דגא בחן את היחס בין האמנות והחיים וכן התנועה והמבט החולף, לבין מה שמקובע בציור או בפיסול.	22.6.18	"האדם החושב" (1889) – פסלו של אוגוסט רודן ביטא את רוח התקופה החדשה, אך שאב את מקורותיו מיצירות המופת של העבר הקלאסי והרנסנס.

שישי 10:00-11:30

סינמטק חיפה, שד' הנשיא 142, חיפה

תלמיד ותיק/ בני זוג תלמיד חדש

הרשמה מוקדמת	660 ש"ח	695 ש"ח
עד 4.2.18		
הרשמה מאוחרת	695 ש"ח	735 ש"ח

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85423

תפנית בית-הספר למנהלים מציע:

תפנית לניהול כלכלת המשפחה

- יועצי משכנתאות
- ייעוץ ומלווה לכלכלת המשפחה
- השקעות נדל"ן בארץ ובחו"ל

תפנית לניהול בסביבה ארגונית

- ניהול משאבי אנוש והתנהגות ארגונית*
- אבחון, מיון וגיוס עובדים
- יחסי עבודה ודיני עבודה
- ניהול הדרכה
- ייעוץ ארגוני
- הנחיית קבוצות

תפנית לניהול בכירים וקורסים ייחודיים

- הכשרת דירקטורים
- ייעוץ עסקי
- אימון מנטלי

תפנית לניהול עסקים

- מינהל עסקים*
- ניהול השיווק והפרסום
- ניהול פיננסי ומשפטי
- פרסום באינטרנט
- פיתוח כישורי ניהול
- שיווק דיגיטלי

תפנית לניהול טכנולוגי

- ניהול פרויקטים
- מידענות - ניהול משאבי המידע בארגון*

* קורס מוכר לנקודות זכות להמשך לימודים לתואר B.A. של האוניברסיטה הפתוחה

1 - 7 0 0 - 7 0 3 - 1 0 0
www.openu.ac.il/tafnit

תפנית
בית-הספר למנהלים



האוניברסיטה הפתוחה
מערך לימודי החוץ



דיאלוג בית-הספר לשפות מציע:

פשוט לדבר שפות

- אנגלית
- אנגלית עסקית
- ספרדית
- איטלקית
- צרפתית
- גרמנית
- רוסית
- יוונית
- סינית
- ערבית
- ערבית של אמצעי התקשורת

הלימודים בחיפה מתקיימים בבית בירם, שדרות אבא חושי 15 חיפה

1 - 7 0 0 - 7 0 3 - 1 0 0
www.openu.ac.il/dialog

דיאלוג
בית-הספר לשפות



האוניברסיטה הפתוחה
מערך לימודי החוץ



הנחיות הרשמה ותשלום

1. אופן ההרשמה:

תוכלו להירשם לפי נוחותך:

א. **בטלפון:** 169-700-700, בימים א-ה, בשעות 09:00-17:00, באמצעות כרטיס אשראי בלבד.

ב. **בדואר:** האוניברסיטה הפתוחה, קמפוס חיפה, בית בירם, שד' אבא חושי 15, חיפה, 34786

הערה: בהרשמה באמצעות הדואר אין לצרף מזומנים

ג. **בפקס:** 09-9741474.

ד. **באופן אישי:** במשרדי אסכולות, בית בירם, שד' אבא חושי 15, חיפה

בימים א-ה בשעות 09:00-16:30.

2. אופן התשלום

א. **בכרטיס אשראי** (ויזה, לאומי קארד, ישראלכרטיס, דינרס, אמריקן אקספרס):

1. **בתשלום אחד או בתשלומים כמפורט בפרטי הקורס שבדיעונו.**

2. **בתשלומים בהסדר קרדיט:** הסדרי תשלום אלה הם בין מחזיקי כרטיס האשראי לבין חברות האשראי, והאוניברסיטה הפתוחה אינה אחראית לשינויים העלולים לחול בהסדרים אלה. התשלום בהסדר קרדיט אפשרי רק בתחום מסגרת האשראי שיש לבעל הכרטיס וכרוך בחיוב בריבית בהתאם לשיעורים ולמועדים כפי שייקבעו עלידי הבנק / חברת האשראי.

ב. **בהמחאה/המחאות,** בתשלום אחד או בתשלומים חודשיים עוקבים שווים עד למספר התשלומים שנקבע בקורס – **תאריך ההמחאה הראשונה יהיה לשבוע לפני תחילת הקורס או ליום ההרשמה (המאוחר מבין שני המועדים).** תאריך ההמחאה האחרונה בכל מקרה לא יהיה מאוחר מחודש לפני סיום הקורס.

את ההמחאות יש לרשום לפקודת האוניברסיטה הפתוחה, ולצרף את כולל טופס ההרשמה. **בהתחייבות של מקום עבודה או גורם משלם אחר:** יש לצרף לטופס ההרשמה מכתב התחייבות רשמי של מקום העבודה או הגורם המשלם. המכתב יכלול את שם מוסמך החתימה וחתימתו, חותמת, מס' ח"פ/ע"מ (אם אין, יש לרשום מספר תיק ניכויים במס הכנסה) וכן התחייבות לתשלום לאוניברסיטה הפתוחה, בגין שכר לימוד ותשלומים אחרים, כמתחייב מהנחיות ההרשמה.

הערות

- שכר הלימוד הוא לאחר הנחה משכר הלימוד המלא של תלמיד חדש בהרשמה מאוחרת. אין כפל הנחות.
- ההנחה תינתן רק לבני זוג המתגוררים באותה כתובת, שכר הלימוד המפורט הוא עבור כל נרשם.
- לחיילים בשירות חובה ולמשרתים בשירות לאומי, ועד שנה לאחר השחרור משירות חובה או מסיים שירות לאומי, תינתן הנחה של 10% משכר הלימוד, כנגד הצגת תעודה מתאימה.
- בקורסים בהם שכר הלימוד כולל גם מרכיב שאינו שכר לימוד, כגון כרטיסים למופעים או סיורים, ההנחה מחושבת רק על מרכיב שכר הלימוד.
- נרשם הזכאי למספר הנחות, יקבל רק את ההנחה הגבוהה מביניהן.

לתשומת לב!

- תשלומי שכר הלימוד המשולמים עלידי מפעל או חברה בקשר להכשרת עובדים הנשלחים מטעמם לשם השתלמות, שנועדה לשמור על רמתו של העובד או לשפר את אופן פעילותו, מוכרים עלידי שלטונות מס הכנסה כהוצאה מוכרת של המפעל או החברה, והטבה זו לא תיחשב כהטבה זקיקה המחייבת את העובד בתשלום מס.
- אחריות הצדדים (האוניברסיטה הפתוחה ו/או התלמיד/ה) וחליפיהם בקשר להסכם ללימודים בקורס כלשהו, נספחיו ותנאיו, לרבות פרסומים ומצגים וכן כתוצאה ובשל הפרת הסכם, פיצויים ו/או נזקים ו/או מכל סיבה שהיא, תהיה מוגבלת בסכום התביעה עד לגובה שכר הלימוד נשוא התובענה.
- הגבלת האחריות והחבות הנ"ל תחול על כל תביעה, למעט תביעת נזיקין לנזקי גוף שנגרמו לתלמיד/ה. בשום מקרה של תביעה בגין הפרת ההסכם, אף אחד מהצדדים (האוניברסיטה או התלמיד) לא ישא בכל נזק תוצאתי ו/או עקיף ו/או מיוחד, לרבות אבדן עסקה כלשהי, אבדן השתתפות ו/או גמול ו/או זמן ו/או אבדן רווחים או בכל נזק בסכום שעולה על הסכום האמור לעיל.
- האוניברסיטה הפתוחה שומרת לעצמה את הזכות להחליט באופן בלעדי, לפי שיקול דעתה, אם לפתוח ו/או לקיים, ו/או להפסיק ו/או לדחות קורס/קבוצת לימוד מסיימת, על אף שהוצעו ללימודים במועדים מסיימים. החלטה כזאת יכולה להתקבל עקב מיעוט נרשמים ו/או סיבה אקדמית ו/או מנהלית ו/או אחרת.

הנרשמים יהיו זכאים לעבור לקורס אחר או לקבוצה אחרת הפתוחים להרשמה, או לקבל את כל הסכום ששילמו בגין ההרשמה לקורס/קבוצה הרלוונטיים. פרט לאמור לעיל, לא יהיו למי מהצדדים זכויות ו/או חובות ו/או תביעות נוספות בקשר להחלטה זו ו/או ביצועה ו/או הנובעים מההרשמה הרלוונטית וביטולה. קבלת תואר ו/או כל אישור או תעודה אחרים שהאוניברסיטה מעניקה, אינם משחררים את התלמיד מאחריות לתשלום כל חוב שהיה קיים בעת מתן התואר ו/או האישור ו/או התעודה, שלא שולם למעשה לאוניברסיטה הפתוחה. כמו כן, האוניברסיטה זכאית לקזז מכל תשלום עתידי של תלמיד, חוב לאוניברסיטה שלא שולם למעשה לאוניברסיטה, גם לאחר התיישנות התובענה.

4. **תקנון המשמעת** המחייב את הסטודנטים הנו תקנון המשמעת ללימודים אקדמיים הנמצא בידעון האקדמי המצוי במשרד האוניברסיטה הפתוחה. וכן באתר האינטרנט של האוניברסיטה הפתוחה בקישור <http://www.open.ac.il/General/ethics.html>.

3. הודעות לאוניברסיטה

יש לשמור עותק מכל מכתב הנשלח בדואר/דואר אלקטרוני או בפקס וכן את אישור המשלוח. האוניברסיטה לא תתחשב בטענה שמכתב כלשהו נשלח בדואר או בפקס ולא הגיע, אלא בצירוף הוכחה לכך (כגון: אישור משלוח פקס או מהמחשב, דף פירוט שיחות מ'בזק' או אישור על דואר רשום). אם לא תצורף הוכחה, הנושא יטופל בהתאם למועד הפנייה החדש. (באישור או בדף הפירוט חייב להופיע המספר של מרכז ההרשמה/אסכולות אליו נשלח הפקס). המועד הקובע הוא תאריך קבלת הפנייה בכתב במשרדי בית הספר אסכולות/מרכז ההרשמה.

4. הנחיות החלפת קורס

- בקשת החלפת קורס תוגש **בכתב בלבד** למשרדי בית הספר אסכולות.
- המועד הקובע הינו מועד קבלת הבקשה.

עיתוי קבלת הבקשה	גובה התשלום הנדרש
עד המפגש השלישי (כולל)	הפרש שכר הלימוד בין הקורס המקורי לבין הקורס החדש
מהמפגש הרביעי ואילך	אין החלפת קורס

הערה: בקורסים קצרים במיוחד הכוללים עד 4 מפגשים, המועד האחרון להחלפת קורס הינו עד חצי מזמן הקורס.

5. הנחיות ביטול הרשמה

לקורסים ששכר הלימוד שלהם הינו עד 4,000 ש"ח.

מועד קבלת בקשת ביטול	גובה הקיזוז ממבטל ההרשמה
עד שבועיים לפני פתיחת הקורס*	דמי טיפול מינהלי בסך 80 ש"ח
במהלך שבועיים לפני פתיחת הקורס*	10% משכר הלימוד
לאחר מפגש אחד	ערך יחסי של מפגש אחד + 10% משכר הלימוד
לאחר שני מפגשים	ערך יחסי של שני מפגשים + 10% משכר הלימוד
לאחר שלושה מפגשים	ערך יחסי של שלושה מפגשים + 10% משכר הלימוד
לאחר ארבעה מפגשים או יותר	אין החזר כסף, לא ניתן עוד לבטל הרשמה

בקורסים ימי עיון ששכר הלימוד בהם הוא עד 85 ש"ח אין החזר כספי.

* בהתאם לתקנות הגנת הצרכן (ביטול עסקה), תשע"א-2010:

אם בקשת הביטול תתקבל בכתב תוך 14 יום מיום ההרשמה ובלבד שהביטול יעשה עד 7 ימי עסקים לפני תחילת הקורס, יחויב המבטל ב-5% משכר הלימוד המלא בקורס (כולל דמי הרשמה) או 80 ש"ח, הנמוך מבין השניים. לאחר המועד שצוין, יופעל נוהל הביטול של האוניברסיטה הפתוחה.

דגשים והערות

- בקשת ביטול ההרשמה תוגש **בכתב בלבד** לאסכולות/מרכז ההרשמה. **לא יתקבלו** הודעות ביטול/דחייה בטלפון.
- המועד הקובע הינו מועד קבלת הבקשה** במשרדי אסכולות/מרכז ההרשמה.
- גובה הקיזוז המינימלי יהיה סכום דמי הטיפול המינהלי בסך 80 ש"ח, או הקיזוז המפורט בטבלה - הגבוה מבין השניים.**

- ד. סוג נהל הביטול והבסיס לחישוב דמי הטיפול והעלויות בגין ביטול הרשמה **ייקבע על-פי שכר הלימוד** המלא שנקבע לקורס ולא על-פי השכר ששולם בפועל.
- ה. בקורסים הכוללים עד 4 מפגשים, המועד האחרון לביטול הינו על-פי הטבלה שלעיל או עד חצי מזמן הקורס, הנמוך מבין השניים.
- ו. במקרה של הפסקת לימודים עקב **אילוץ בלתי צפוי, מיוחד וממושך**, שאינו מאפשר לימודים תקינים במשך שלושה שבועות לכל הפחות, יש לפנות **מיידי** למשרדי בית הספר אסכולות בכתב ובצירוף מסמכים רלוונטיים. כל בקשה תבדק לגופו של עניין, בכפוף להגדרות בנוהלי האוניברסיטה הפתוחה. יש לשלוח את הבקשה **מיד** לאחר שאירע המקרה שגרם להפסקת הלימודים.

6. אי פתיחת קורס

האוניברסיטה הפתוחה שומרת לעצמה את הזכות שלא לפתוח קורס עקב מיעוט נרשמים, או מכל סיבה אחרת. במקרים כאלה יוחזר לנרשם מלוא שכר הלימוד ששולם.

7. גמול השתלמות

מורים ועובדי הוראה יפנו אישית אל המפקח המחוזי במשרד החינוך והתרבות להסדרת העניין מראש. עובדים בדירוג האחיד ועובדי המח"ר יפנו לרכזי ההדרכה או למנהל משאבי האנוש במקום עבודתם.

8. הנחות

שכר הלימוד המלא של הקורסים והפעילויות של אסכולות הוא שכר הלימוד המפורסם כשכר לימוד **לתלמיד חדש בהרשמה מאוחרת**. כל שכר לימוד אחר שמפורסם בידיעוני אסכולות או מפעם לפעם בפרסומים אחרים הינו שכר לימוד לאחר הנחה משכר הלימוד המלא. כל הנחה משכר הלימוד המלא תחושב בניכוי מרכיבי שכר לימוד שאינם מיועדים להנחה, כגון עלויות מנויים לתזמורת הפילהרמונית, האופרה הישראלית והוצאות מיוחדות אחרות. במקרה שתלמיד זכאי לשתי הנחות או יותר, תחול רק ההנחה הגבוהה מבין ההנחות התקפות. בשום מקרה לא יהיה כפל הנחות ואין הנחות מצטברות, אלא אם כן צוין כך במפורש בפרסום.

9. התאמות לתלמידים עם מוגבלויות ולקויות למידה

בית ספר **אסכולות** פועל על מנת להנגיש את שירותיו לתלמידים עם מוגבלויות (פיזית, נפשית, רגשית וקוגניטיבית). תלמידים הזקוקים להנגשה ולהתאמות בתהליך הלמידה, מוזמנים לפנות אנסטסיה גלדישב, טלפון 09-7780904, או דואר אלקטרוני ascolot@openu.ac.il. **מידע הנמסר לגורמים מקצועיים נשאר חסוי ולא יהיו לו השלכות נוספות, מעבר לבקשות התלמיד/ה.**

10. מפגש חלופי

אסכולות תעשה מאמץ כמיטב יכולתה לפצות תלמיד שהחמיץ מפגש באמצעות הצעת מפגש חלופי, עד שני מפגשים לתלמיד, לתקופה מוגבלת במסגרת שנה"ל תשע"ח.

11. שינויים בלתי צפויים

במועדי המפגשים עלולים לחול שינויים עקב אילוצים בלתי צפויים. כמו כן עלול להיווצר מצב שבו לא יתאפשר לקיים מפגש אף על פי שהייתה כוונה לקיימו. הזכות לשינויים שמורה.

12. מבצע "חבר מביא חבר"

- כל מי שהינו **תלמיד הותיק**, אשר יצרף **תלמיד חדש** (שלא למד באסכולות בשנתיים האחרונות) ללימודים בשנה"ל תשע"ח **סמסטר ב**, יקבל זכאי בתלושי שי לקנייה באחת מחנויות הספרים המובחרות בשווי 100 ש"ח **עד גמר המלאי**.
- אין כפל הנחות, בכפוף לתקנון ההנחות הנמצא במשרדי אסכולות.
- התלושים יישלחו בדואר רשום במהלך חודש אפריל 2018 (לפי הכתובת שתינתן בעת ההרשמה).

שימו לב!

- תוקף המבצע הינו לתקופת ההרשמה שבין התאריכים 1 בדצמבר 2017 – 28 בפברואר 2018 או עד גמר המלאי, לקורסים בשנת הלימודים תשע"ח.
- יש לעדכן את צוות אסכולות בעת ההרשמה בפרטי התלמיד הותיק והחדש, כולל מספרי תעודת זהות.
- במבצעים לא ייכללו תלמידים אשר ביטלו את הרשמתם ללימודים.
- מלאי השוברים מוגבל כל הקודם זוכה!

טופס הרשמה

את טופס ההרשמה ניתן לשלוח אל
"אסכולות" - בית הספר ללימודים רב־תחומיים ולתרבות הדעת
האוניברסיטה הפתוחה, בית בירם, שד' אבא חושי 15, חיפה 3478620
או באמצעות הפקס: 09-9741474 או בטלפון 1-700-700-169

פרטי הנרשם/נרשמת:

מספר זהות מלא (9 ספרות)	שם פרטי	שם משפחה

כתובת _____ יישוב _____ מיקוד _____
טל' בבוקר _____ טל' בערב _____ טל' נייד _____
כתובת דואר אלקטרוני _____ @ _____

פרטי הקורס המבוקש (נא למלא בהתאם למפורט במידע על הקורס)

שם הקורס	מספר הקורס	מועד תחילת הלימודים	שכר לימוד

אופן התשלום:

☐ תשלום בכרטיס אשראי (ויזה, לאומי קארד, ישראכרט, דינרס, אמריקן אקספרס)
מס' כרטיס אשראי:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

שם בעל/ת הכרטיס _____ גמר תוקף הכרטיס _____

מספר הזהות של בעל/ת הכרטיס _____

אפשרויות תשלום (סמן x לפי בחירתך)

- ☐ בתשלום אחד ☐ בתשלומים, כמפורט בחוברת זו
לתשומת לב: במקרה של אי התאמה בין הסכום שהתלמיד מצוין בטופס זה לבין שכר הלימוד הנדרש עבור הקורס, זכאית האוניברסיטה לגבות את הסכום המתאים על פי התקנות כפי שיפורסם מעת לעת.
- ☐ תשלום בהמחאה/המחאות: (בהתאם לסעיף 22 בהנחיות ההרשמה)
☐ בהתחייבות של מקום העבודה: (בהתאם לסעיף 22 בהנחיות ההרשמה) מס' ח"פ/ע"מ _____

התאמות לאנשים עם מוגבלויות ו/או לקויות למידה

במידה והנך זקוק להתאמות בשל מוגבלות או לקות למידה אנא סמן x ☐ ואנו ניצור עמך קשר.

הצהרה והתחייבות

אני מצהיר בזאת כי קיבלתי מידע על הקורסים הנ"ל וכי ידוע לי כי ביטול הרשמתי ללימודים יחייב בתשלום, בשיעור התלוי במועד קבלת הודעת הביטול בכתב, הכל כמפורט בהנחיות ההרשמה וביטולה. אני מתחייב לקיים את תקנות האוניברסיטה הפתוחה, לרבות אלו שתיקבענה במהלך לימודי. אני מסכים כי בכל מקרה אני אחראי לתשלום שכר הלימוד ו/או כל תשלום אחר לאוניברסיטה הפתוחה, ואי־עמידה בתשלומי שכר הלימוד או בכל תשלום אחר לאוניברסיטה הפתוחה, מצדי ו/או עבורי עשוי למנוע ממני קבלת שירותים או תעודות מטעמה. כמו כן זכאית האוניברסיטה לזקוף כל תשלום שלי לחוב או חיוב שלי שטרם שולם, לפי שיקול דעתה. אם אעשה שימוש בכרטיס אשראי שאינו שלי, אעשה זאת רק לאחר קבלת אישור מבעל הכרטיס. חתימתי כאן מהווה אישור והסכמה להצהרה זו ולכל התנאים המפורטים בידעון זה.

תאריך _____ חתימה _____

ימולא ע"י רושם באמצעות הטלפון:

הנרשם אישר שידועים לו הפרטים על הקורס והתנאים המחייבים אותו, בכל הנוגע להרשמה וביטולה.

שם הרושם _____ תאריך _____ שעה _____ חתימה _____

ט שם הרושם _____ תאריך _____	מ שם המזין _____ תאריך _____
------------------------------	------------------------------



אסכולות

בית הספר ללימודים רב־תחומיים
ולתרבות הדעת

1-700-700-169

www.openu.ac.il/ascolot

תל אביב | חיפה | רעננה | ירושלים
אבן יהודה | ראשון לציון | עומר | רחובות | גבעתיים